



EXPERIENCIAS CON MATERIAL CONCRETO

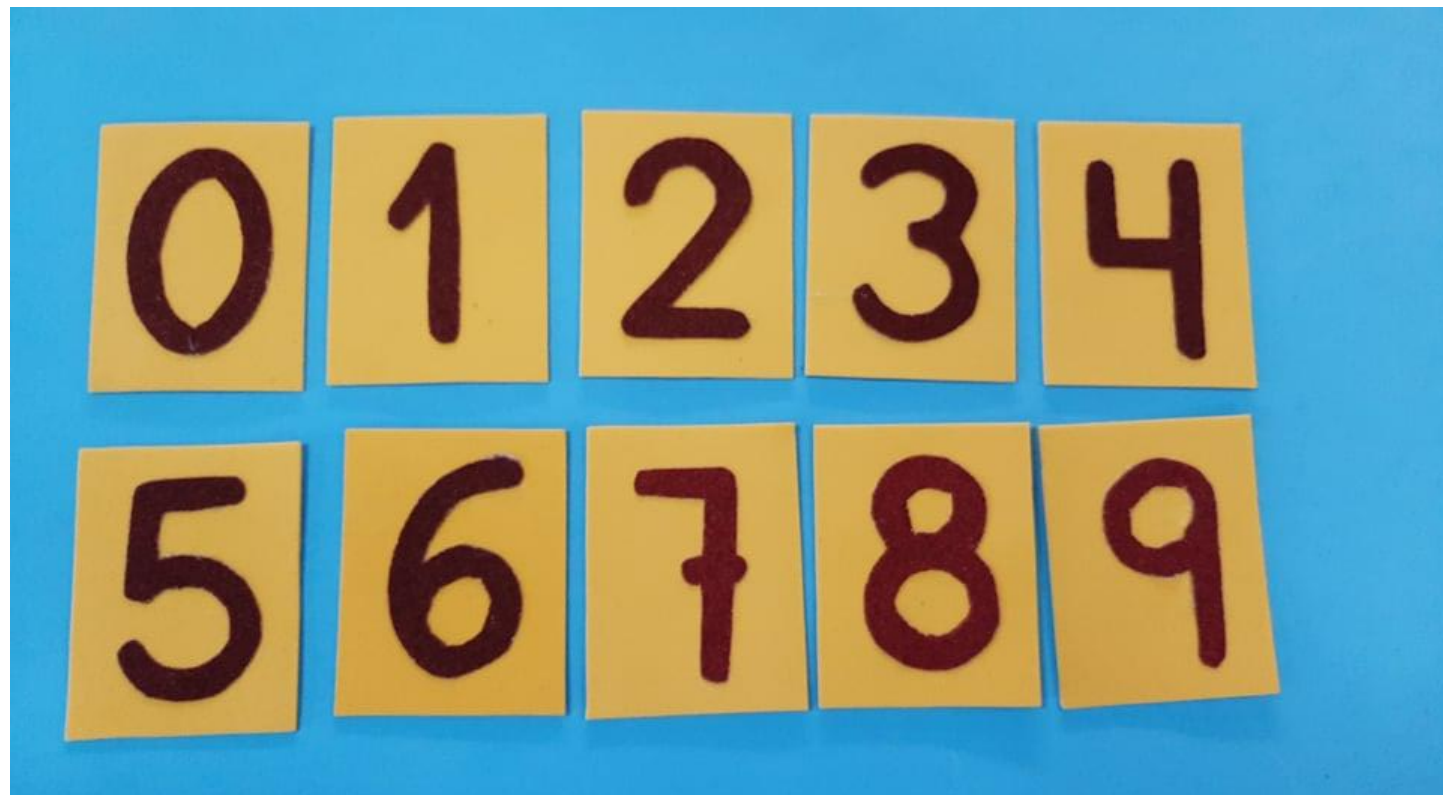
VOCALES DE LIJA. METODOLOGIA MONTESSORI



Después del trabajo con los sonidos los niños descubren que cada uno de estos sonidos tiene un símbolo que lo representa. Para ello, le presentamos las vocales de lija, que son unas tarjetas de goma Eva con la vocal en lija una textura rugosa.

El niño repasa las letras con sus dos dedos índice y corazón juntos. De esta forma aprende los movimientos de su trazo de forma sensorial y los interioriza en su memoria corporal. Se usan siempre los dedos índice y corazón juntos porque es una forma muy cercana a la pinza que usará posteriormente para el agarre del lápiz, podríamos decir que se forma una pre-pinza y que cuando el niño trate de trazarlas en el papel con un lápiz, sólo tendrá que añadir el dedo pulgar para coger el lápiz.

NUMEROS DE LIJA. METODOLOGIA MONTESSORI



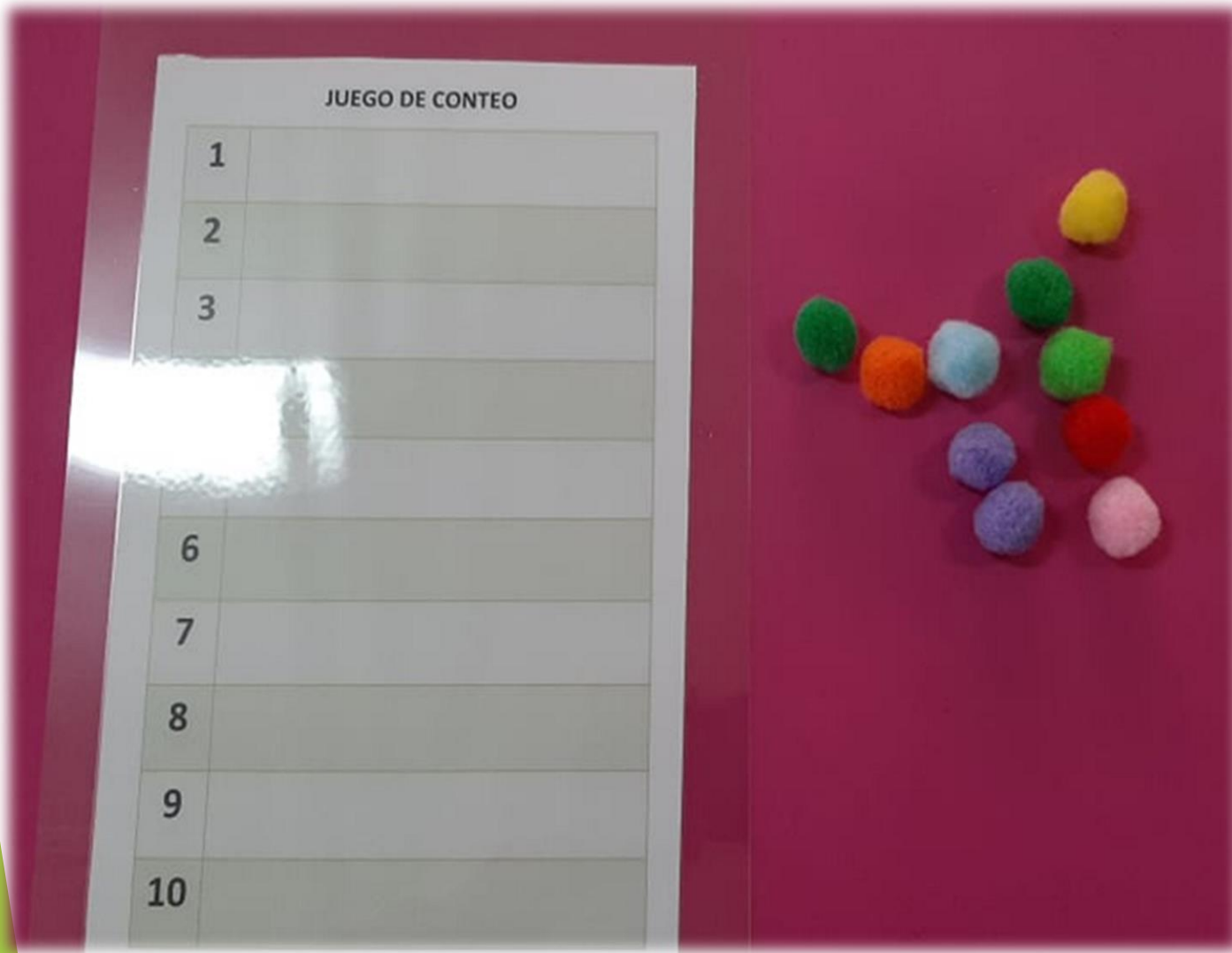
EL MISMO
OBJETIVO DEL LAS
VOCALES DE LIJA

RECONOCER EL NUMERO Y SU CANTIDAD.



EL OBJETIVO QUE A TRAVES DEL JUEGO DE ENCAJE O ROMPECABEZAS PUEDAN RECONOCER EL NUMERO Y SU CANTIDAD.

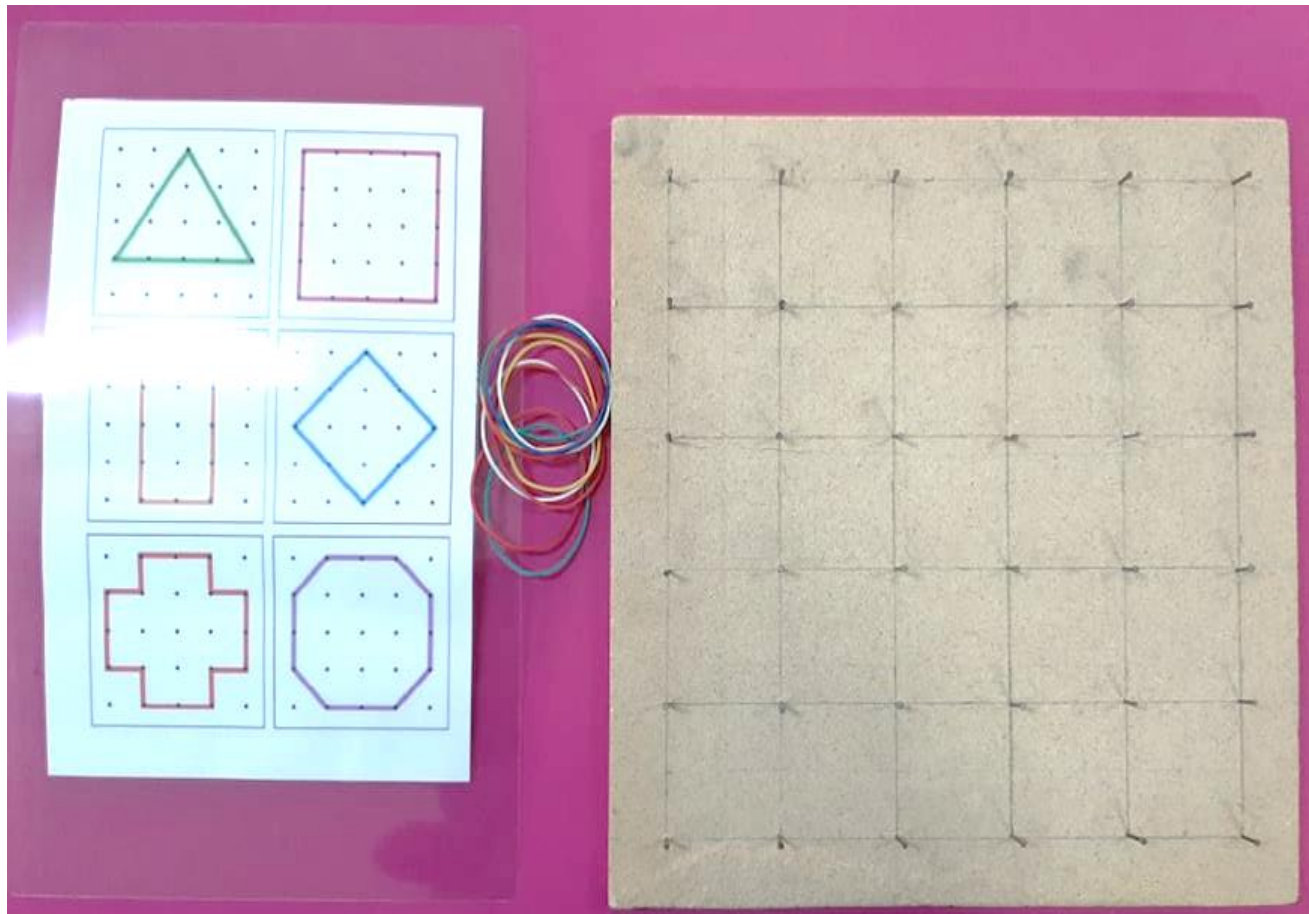
JUEGO DEL CONTEO



OBJETIVO:

- RECONOCER NUMERO Y CANTIDAD.
- REALIZAR ESTA EXPERINCIA CUANDO ELLOS SE ENCUENTREN PREPARADOS.
- REALIZAR EL JUEGO A TRAVES DE DICTADO.

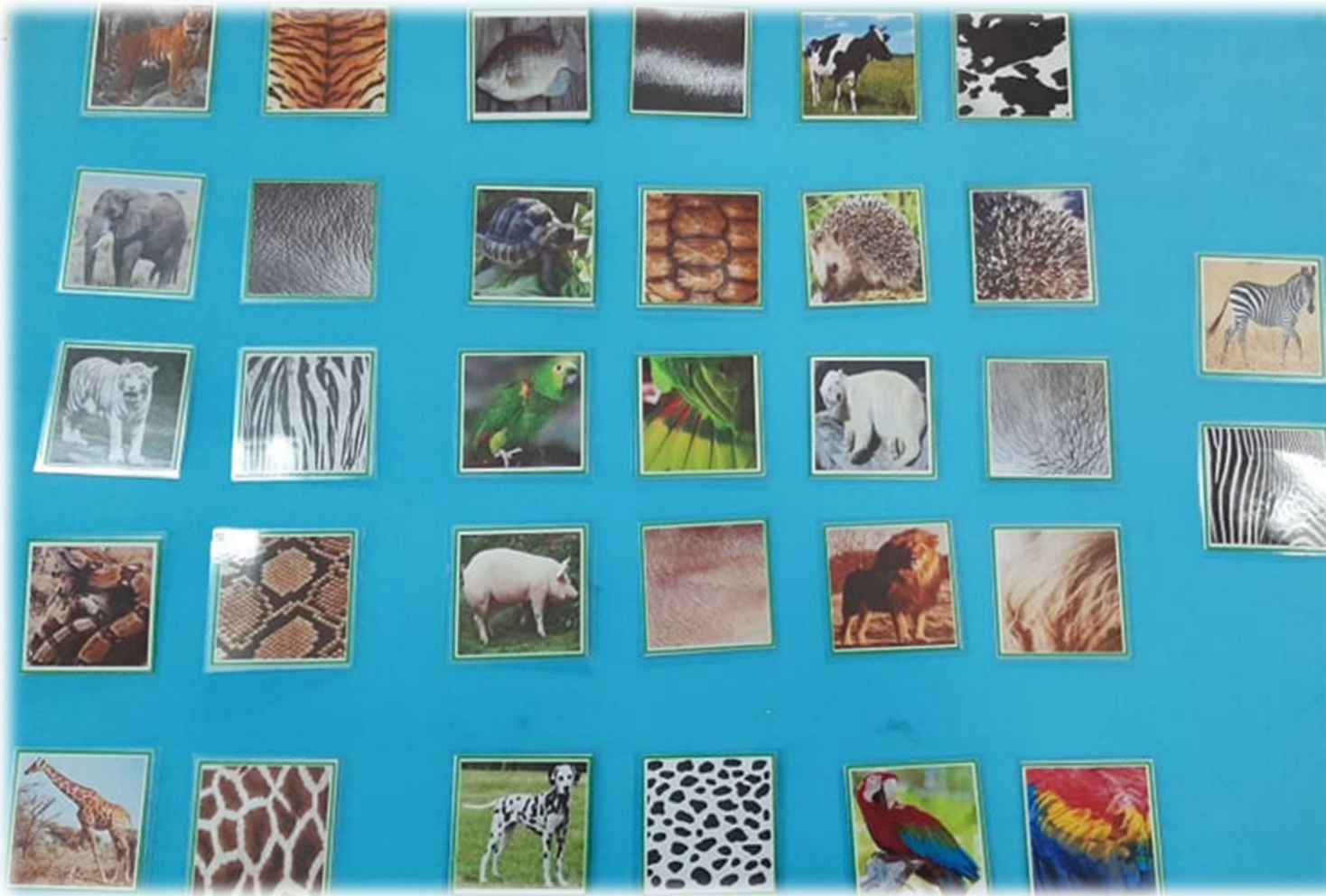
GEOPLANO



ALGUNOS OBJETIVOS:

- TRABAJAR NOCIONES TOPOLOGICAS BASICAS, LINEAS ABIERTAS, CERRADAS, FRONTERA, REGION ETC.
- RECONCER FIGURAS GEOMETRICAS PLANAS.
- DESARROLLAR LA ORIENTACION ESPACIAL MEDIANTE LA REALIZACIÓN DE FIGURAS.

ALFOMBRA DE PIELES



OBJETIVO:

- **TRABAJAR LA MEMORIA**
- **CONOCER LOS ANIMALES**
- **JUEGO PARA TRABAJAR SU CONCENTRACION**

#QUEDATEENCASA

TRABAJEMOS DESDE TU HOGAR.
NO OLVIDAR ENVIAR EVIDENCIAS
FOTOGRAFICAS O VIDEOS PARA VER EL BUEN
USO DEL MATERIAL

DEBEMOS CUIDAR EL ORDEN Y LA LIMPIEZA DE
ESTE MATERIAL.

SIEMPRE GUARDAR EL MATERIAL EN LOS
SOBRES CORRESPONDIENTES.